



作品タイトル

蜻蛉沼の主



作者
村瀬 修

形式
漫画

●作者について

≫自己紹介

小学校5年生くらいから朝から晩まで漫画をばかり描いていました。
母親にそれくらい勉強すればと何度も言われていました、
今でも描き続けています、描いていると楽しくて楽しくて。

.....

≫応募のきっかけ

漫画コンテスト「登竜門」で募集を知りました。

●作品について

≫作品の解説

自然、田舎、青空、沼の主、子供たちが自然に触れ合う冒険みたいな漫画を描いてみました。

.....

≫思い・受賞コメント

青天の霹靂です、原稿を評価して下さった関係各位の皆様誠にありがとうございます。
淡路島って私の中では遥か遠い場所です。
行ってみたい感が満載です…。

.....

≫審査員コメント



里中先生

ていねいな作画。
実話のように見受けました。



中村先生

絵味わいのある世界。
丁寧に創られている。

素朴で丁寧な細部が
醸し出す雰囲気味わい深い。

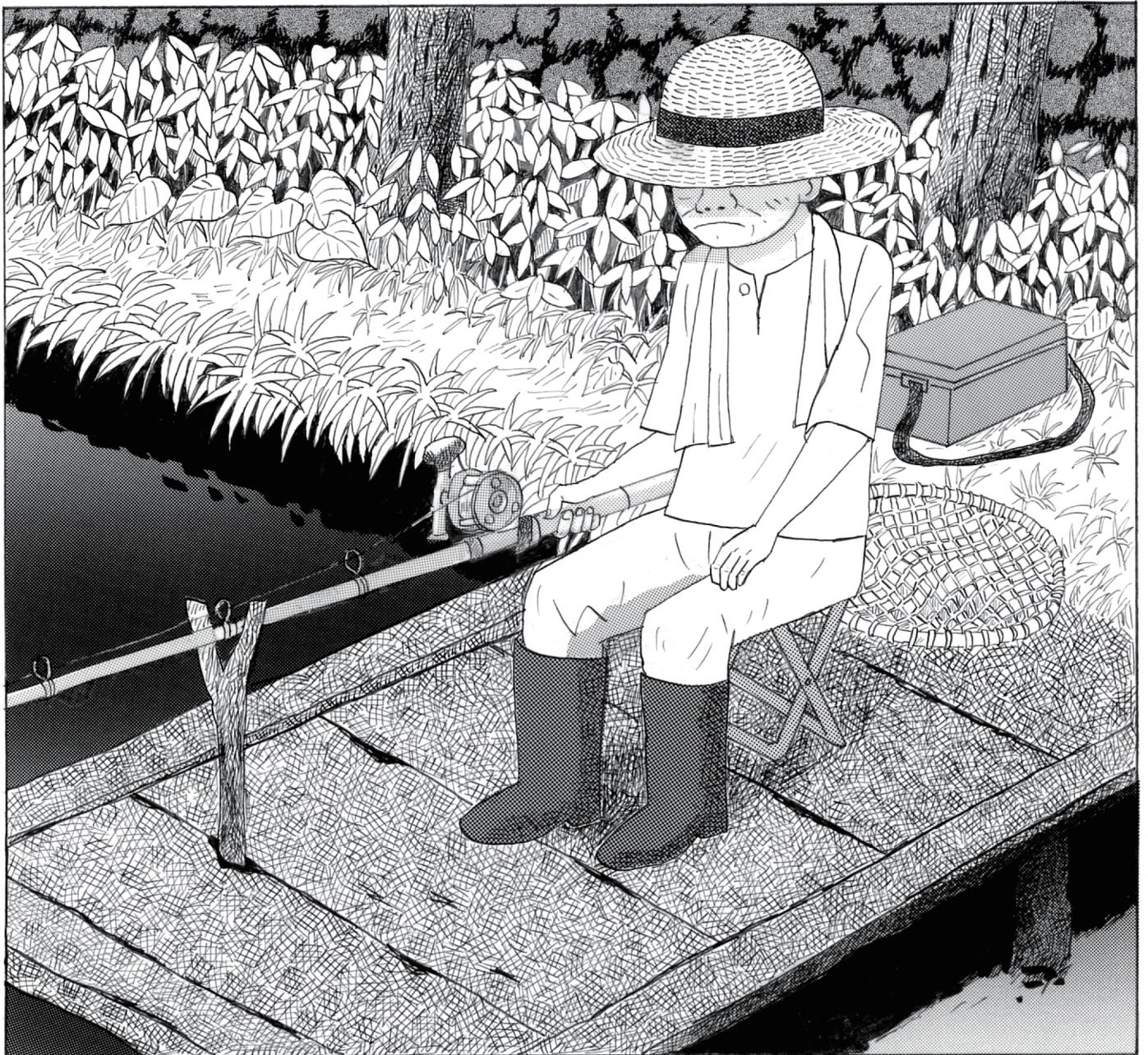


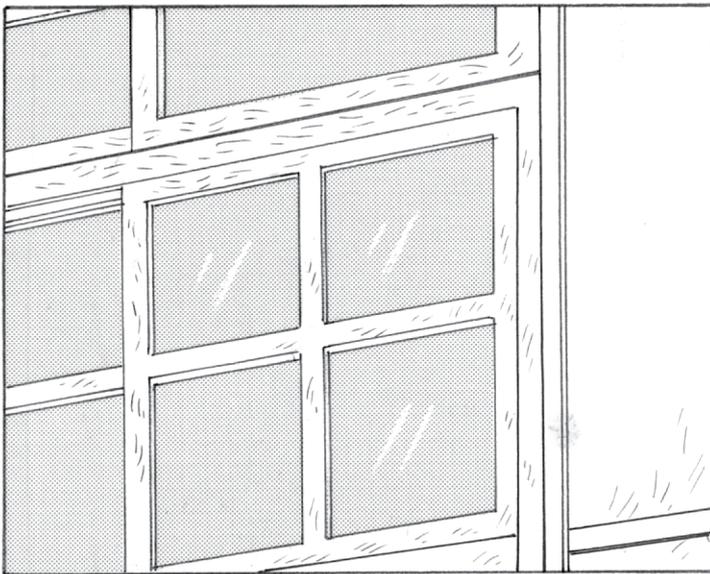
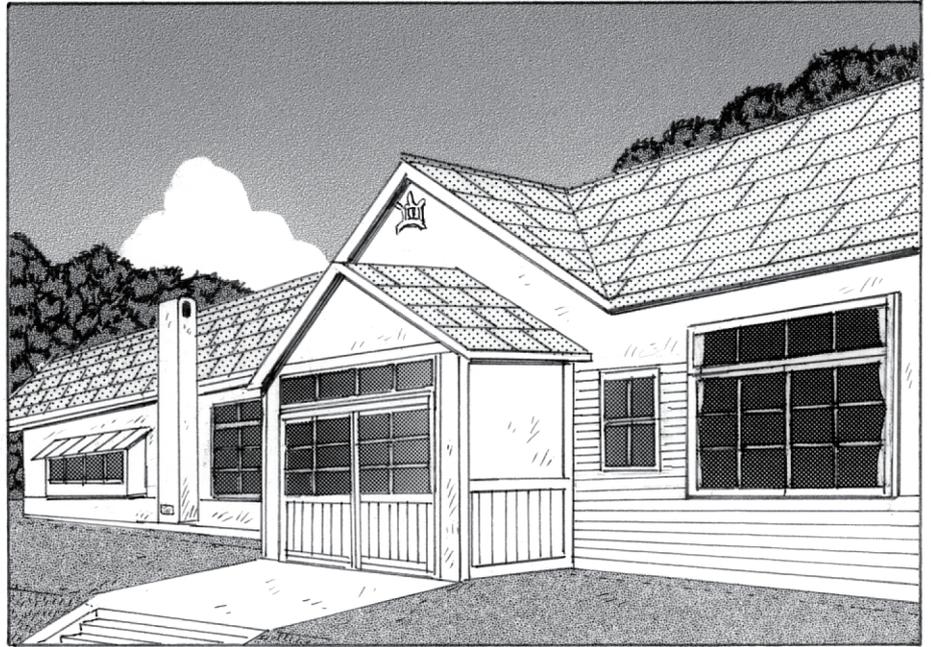
吉村先生

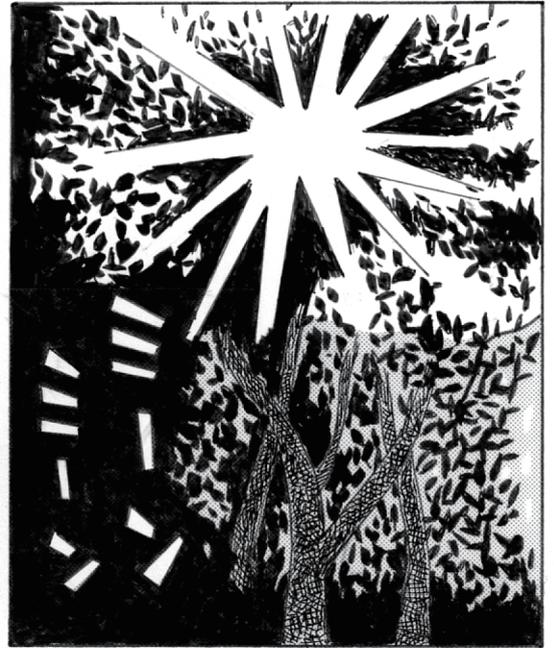
トンボ

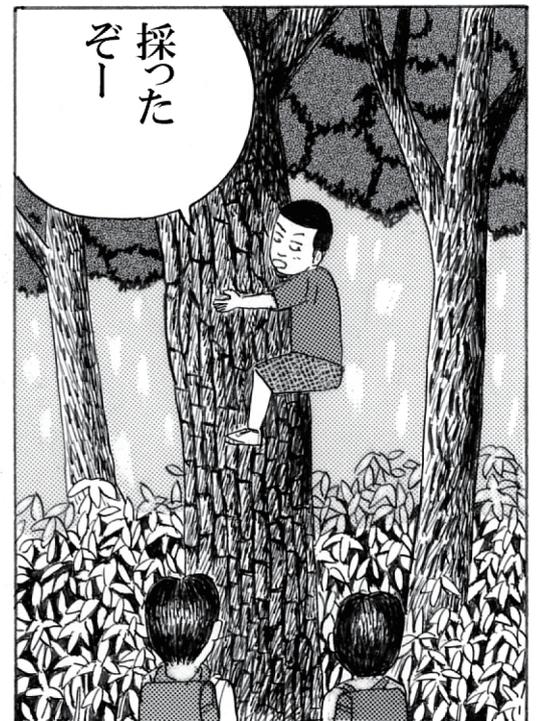
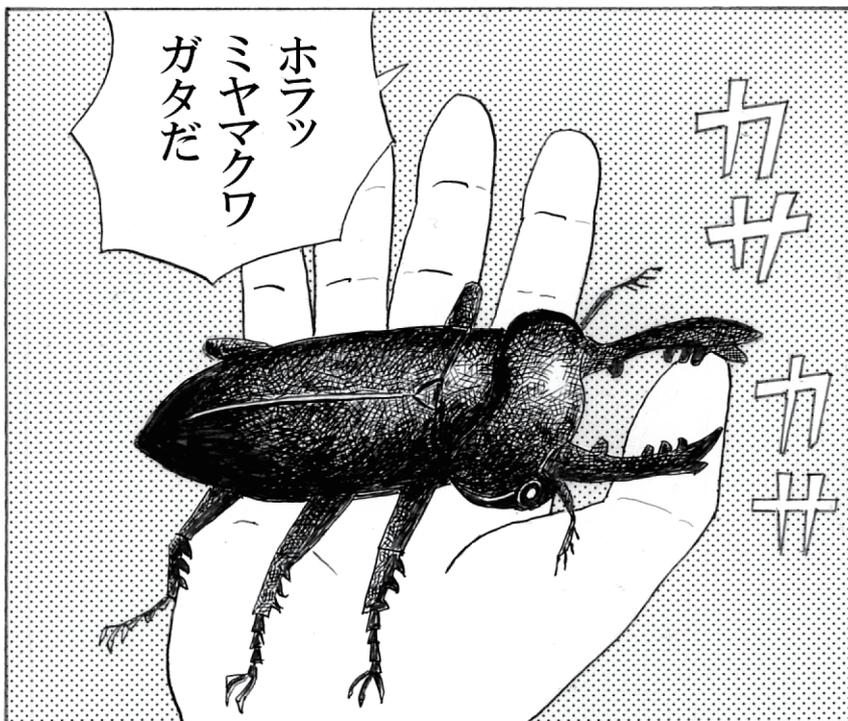
蜻蛉沼の主

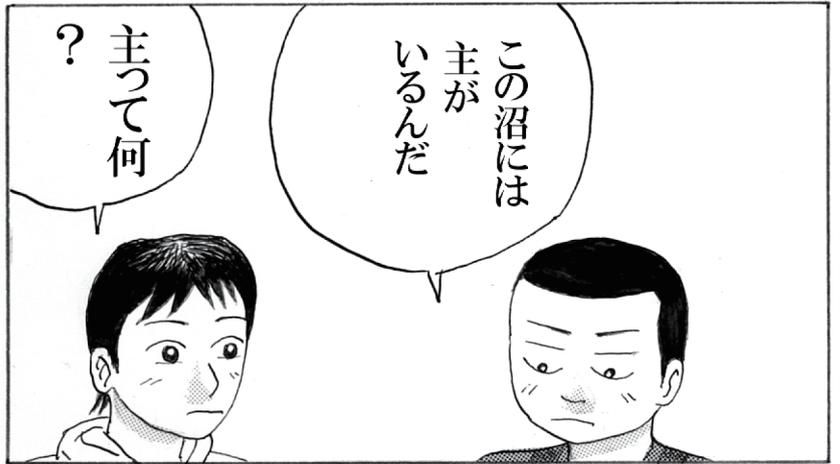
村瀬 修

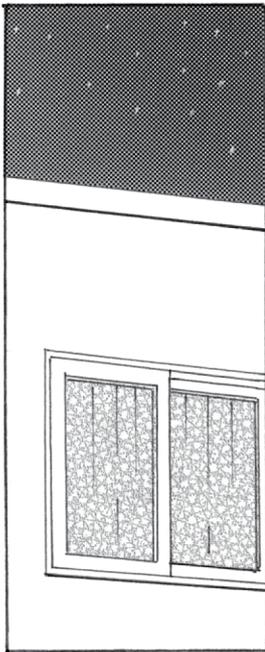












それでは薬を
出しますから
少し様子を
みましょう



ワシは一人だし
畑の世話もある
入院なんか
出来ないべさ



仕事の引継ぎ
もあるから
直ぐには
無理だよ



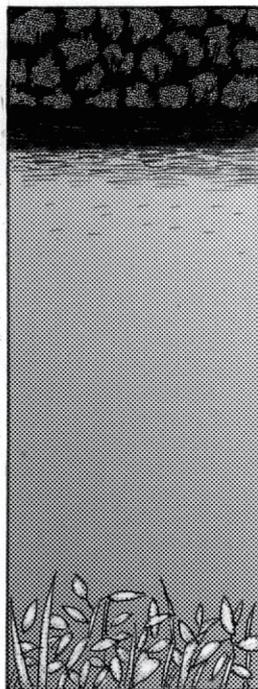
お母さんも
早く来ると
いいのね



明日、友達と
沼に釣りに
行ってくる
から



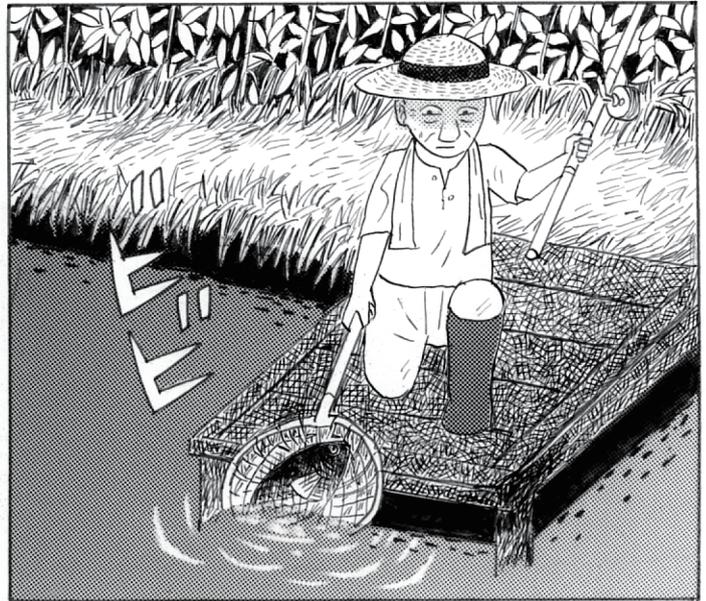
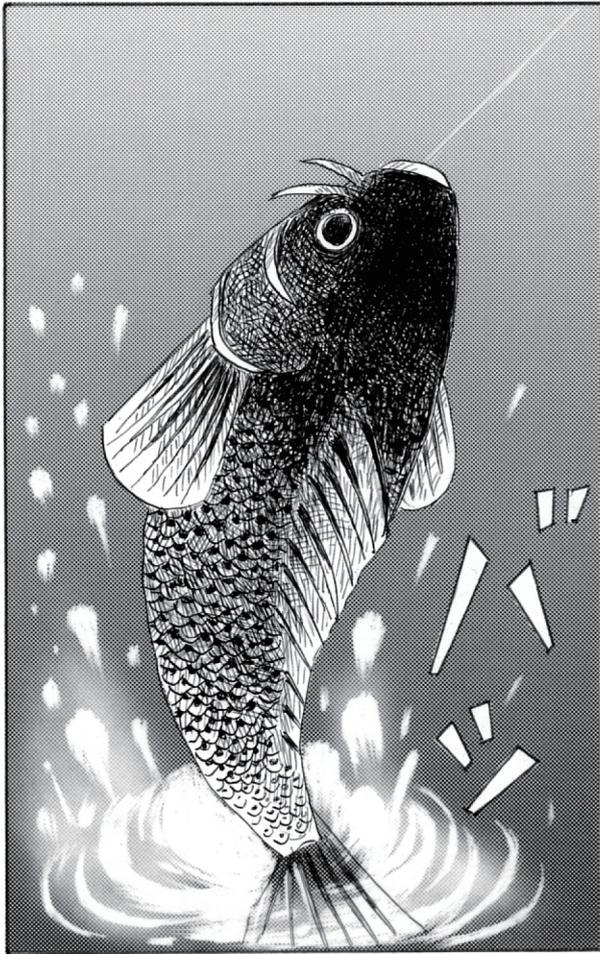
↑
釣りを
した事ない
んだ...

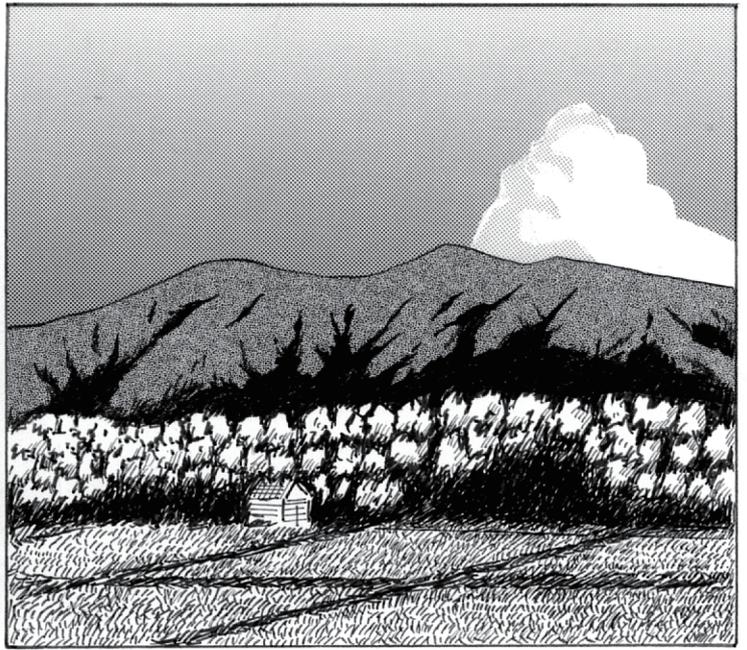


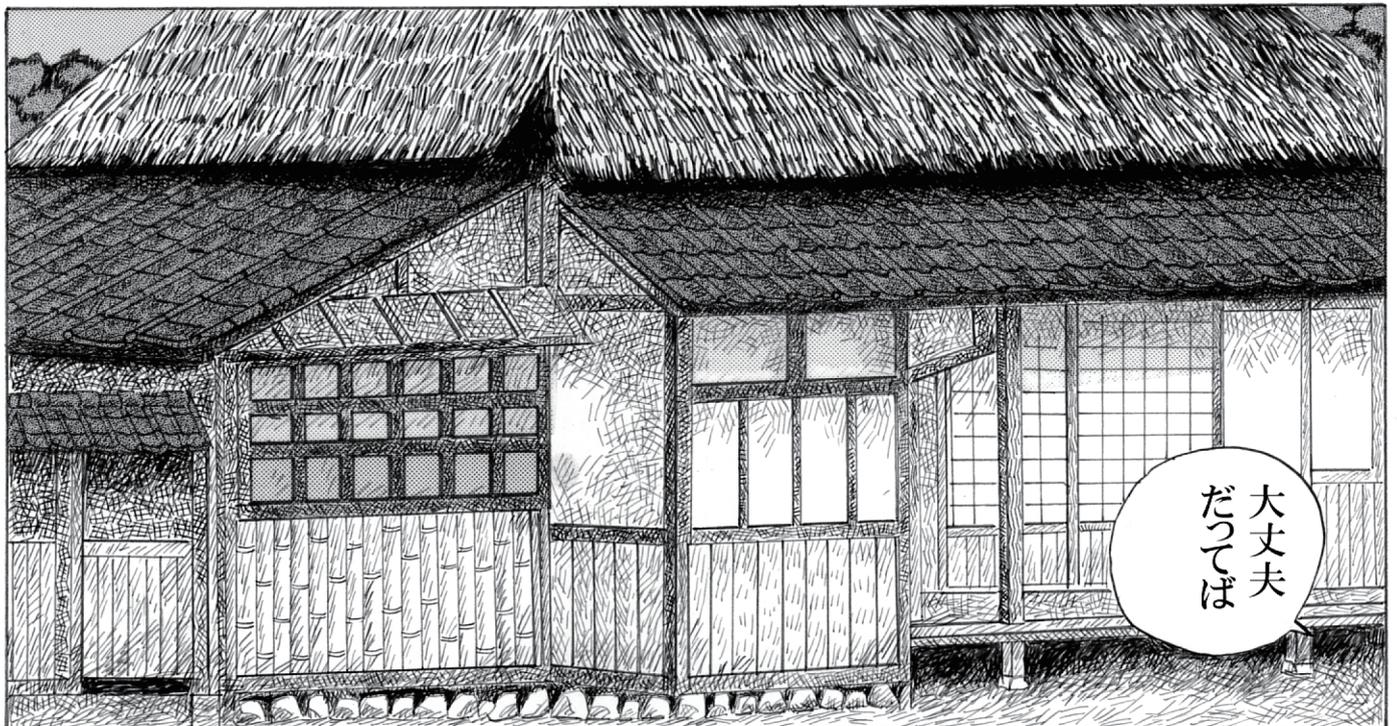
サトシ
危ない事は
するんじゃないよ

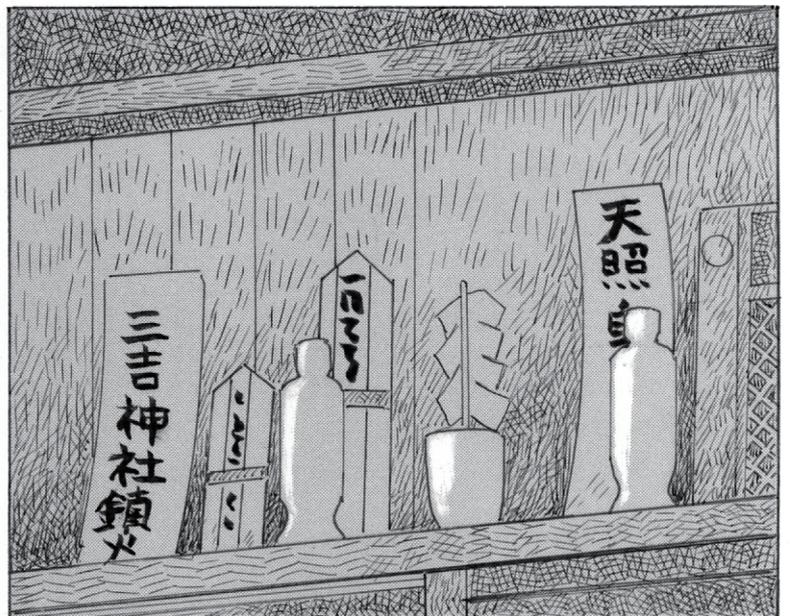
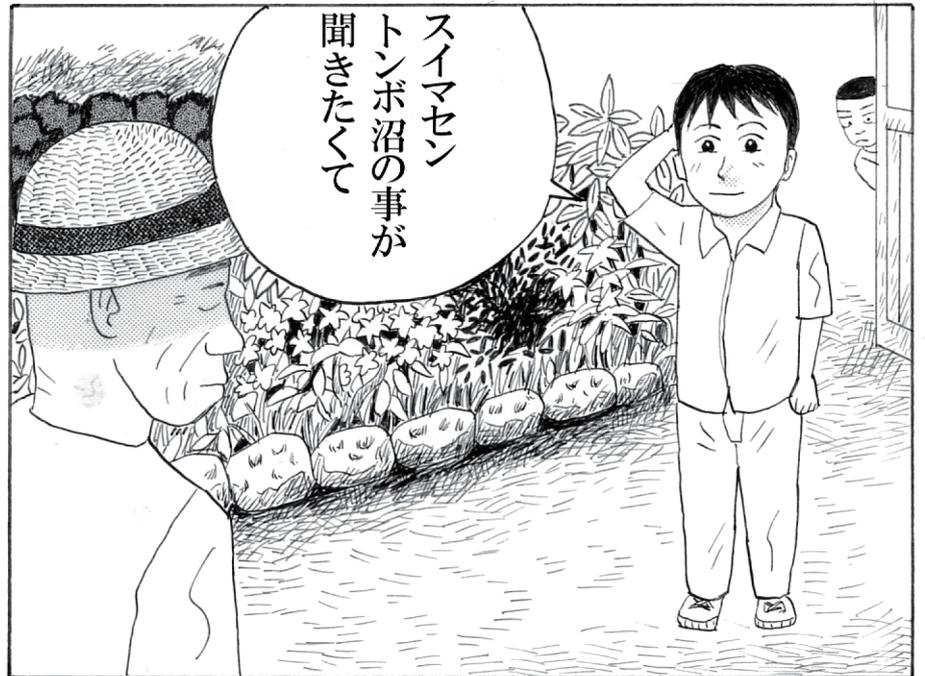
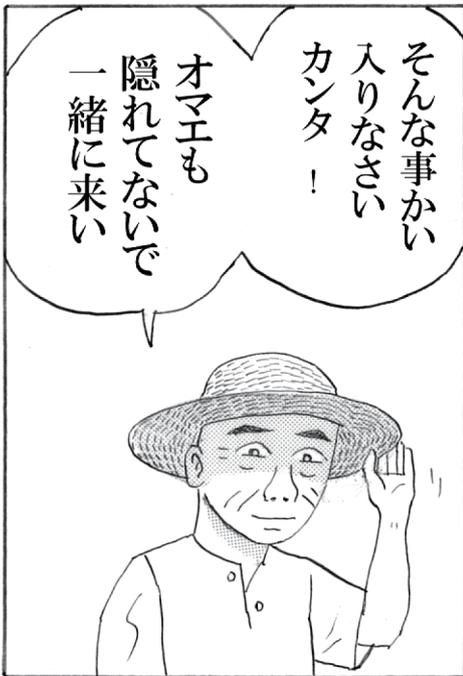
大丈夫
ボクは
見ている
だけだから

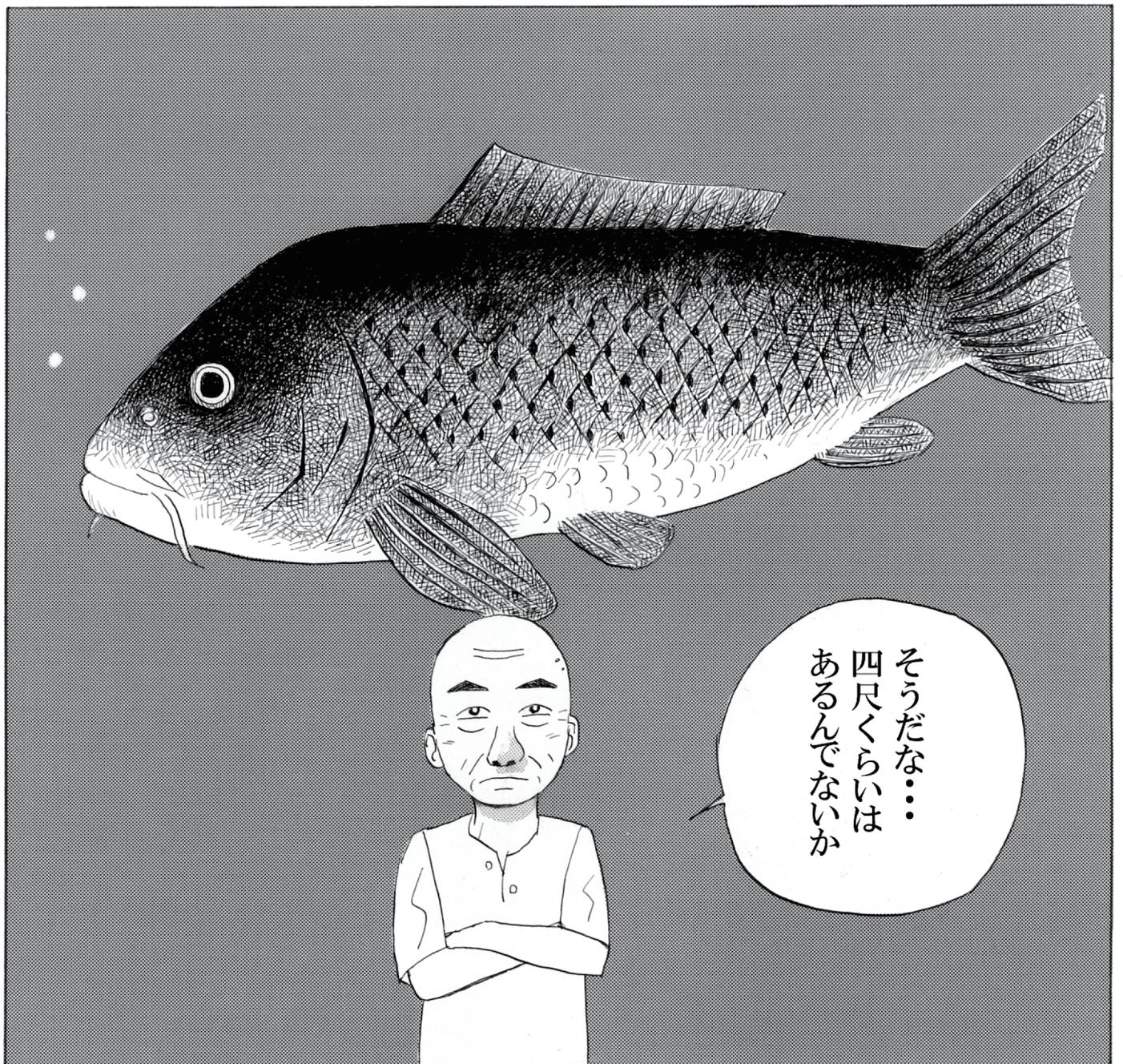


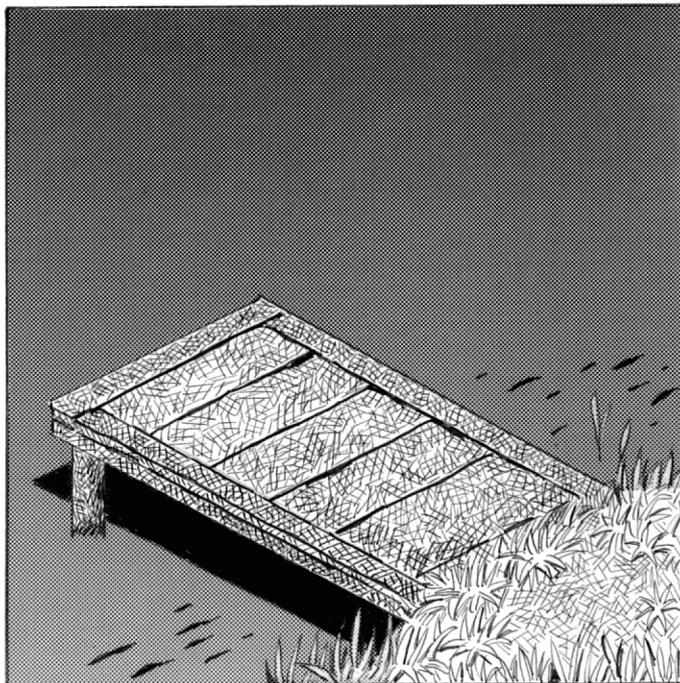
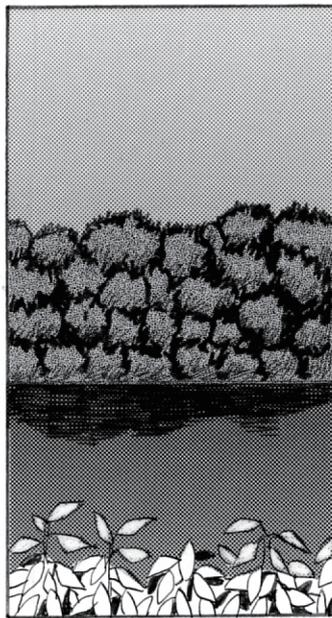


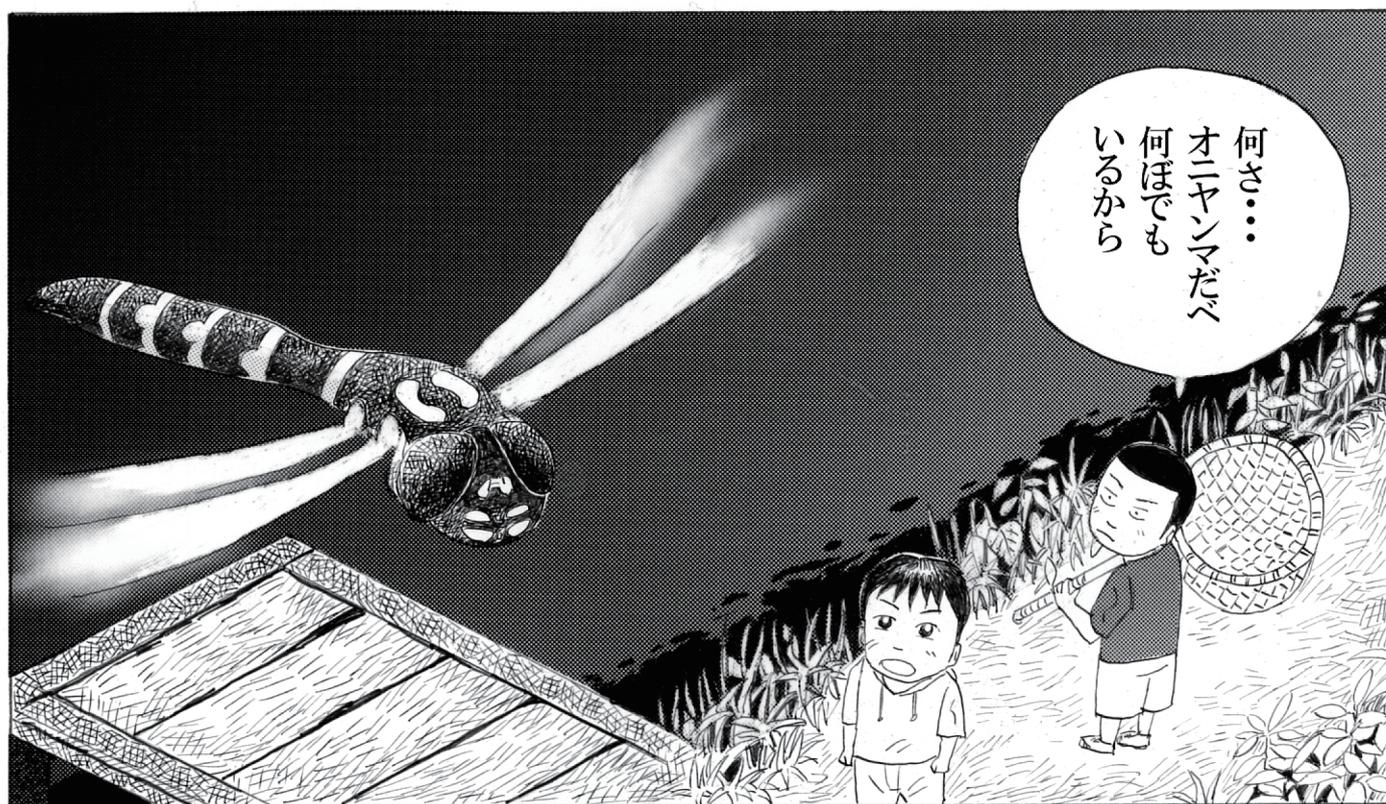


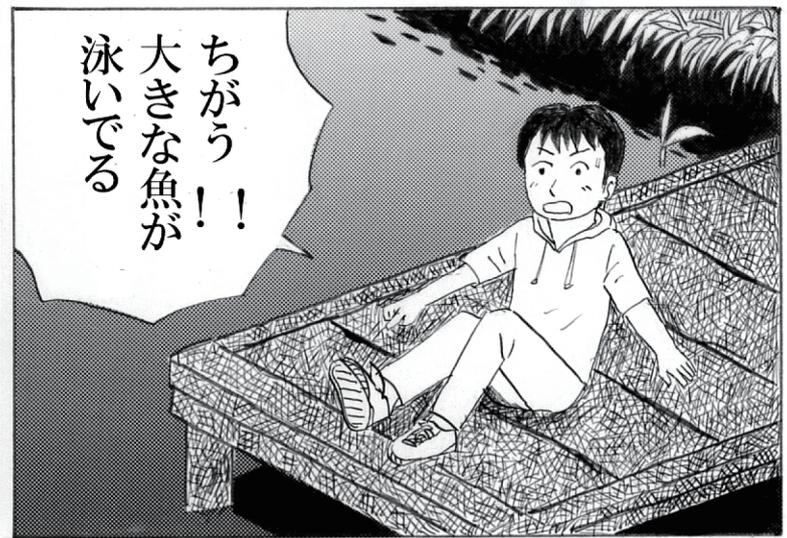
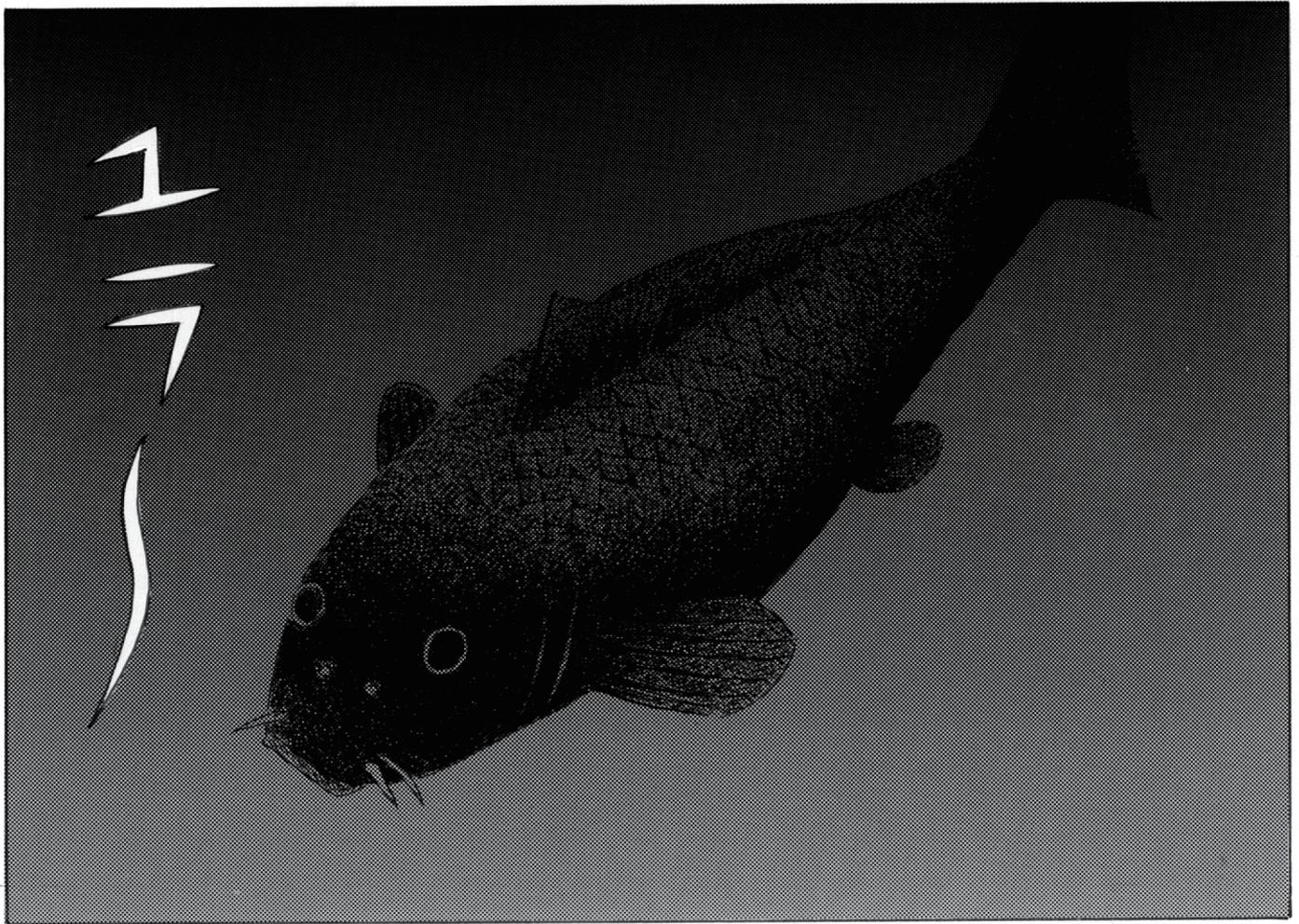


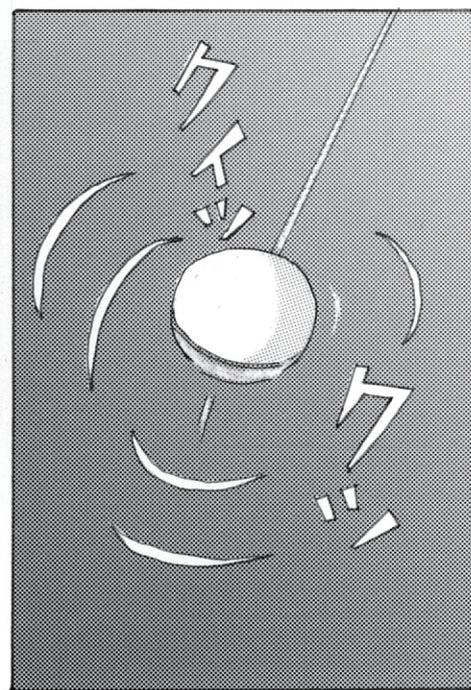
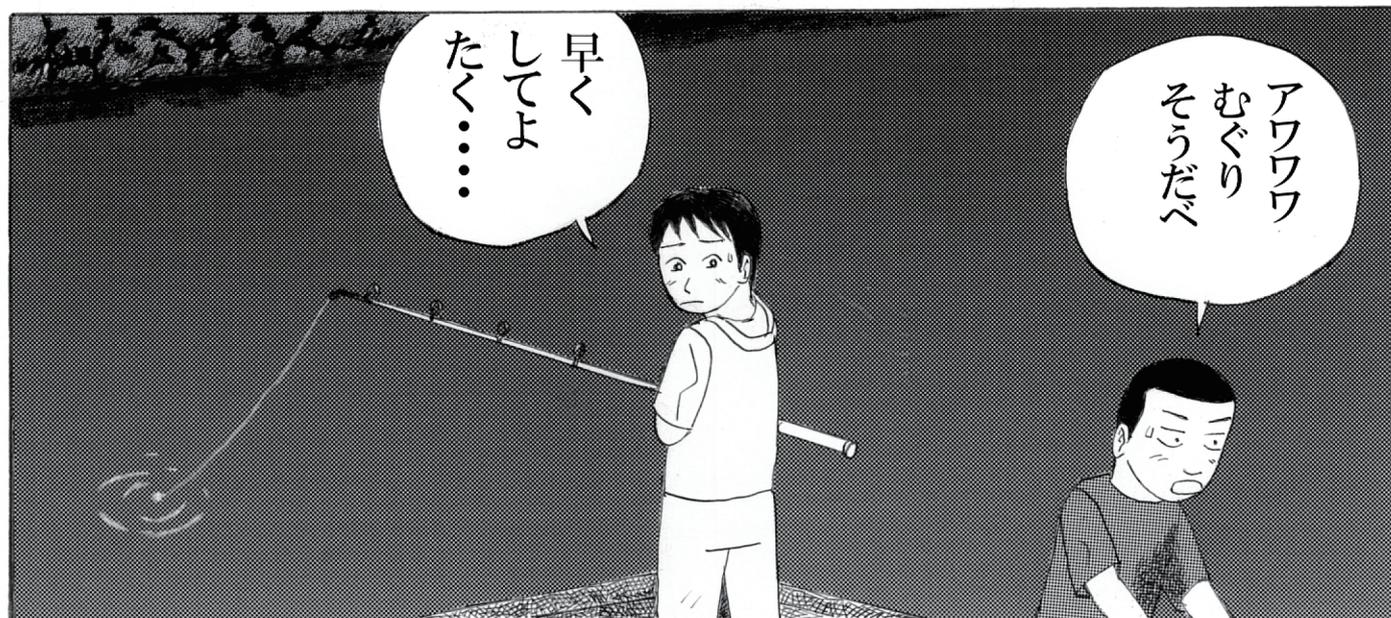
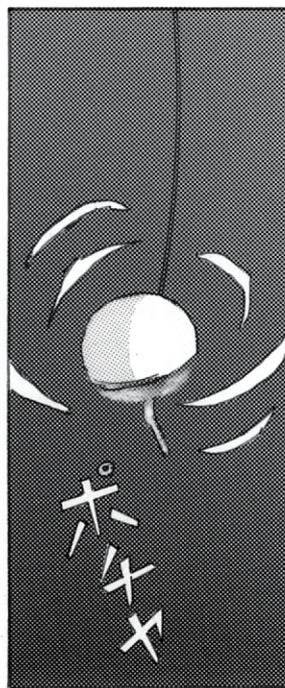


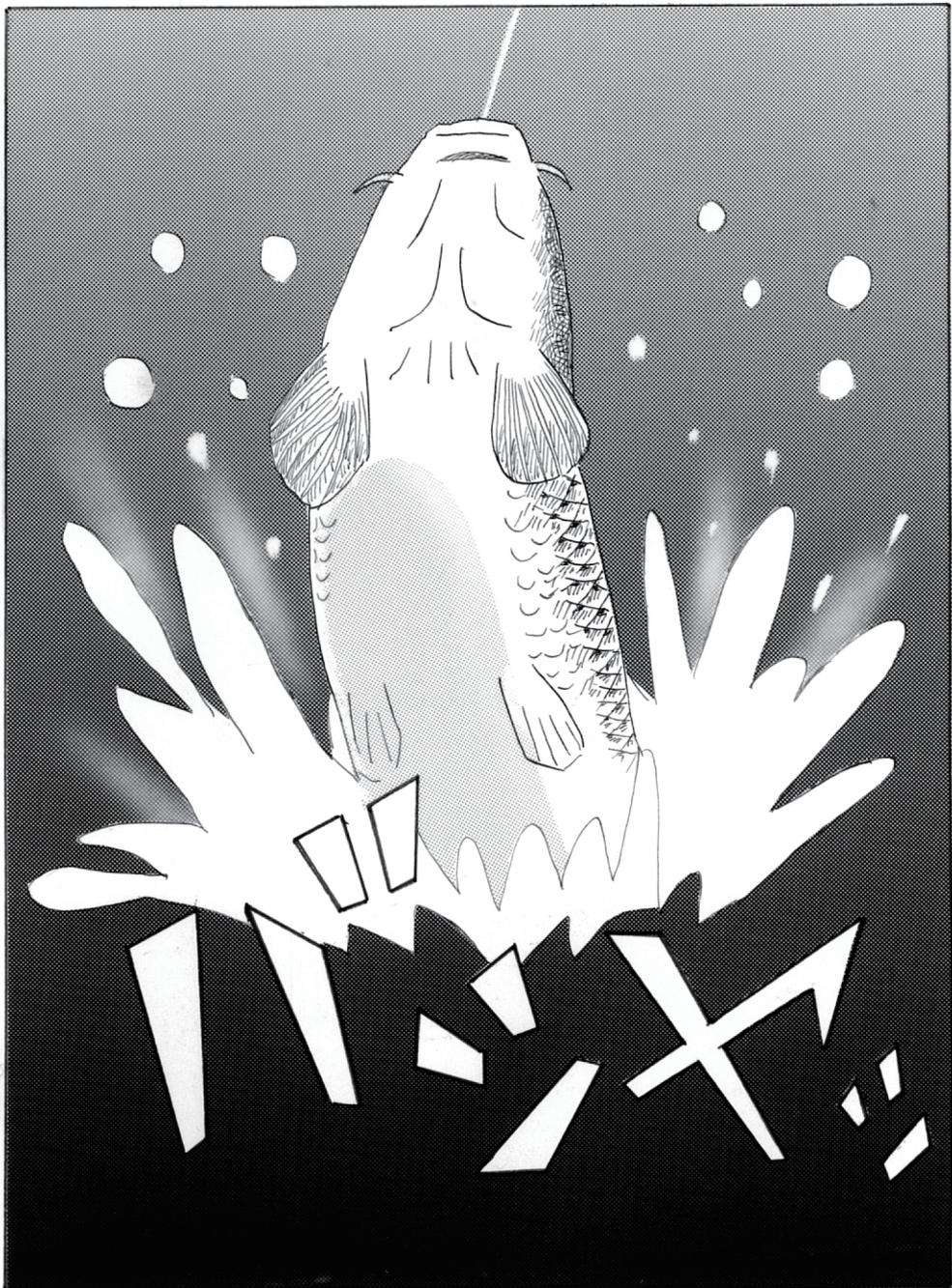














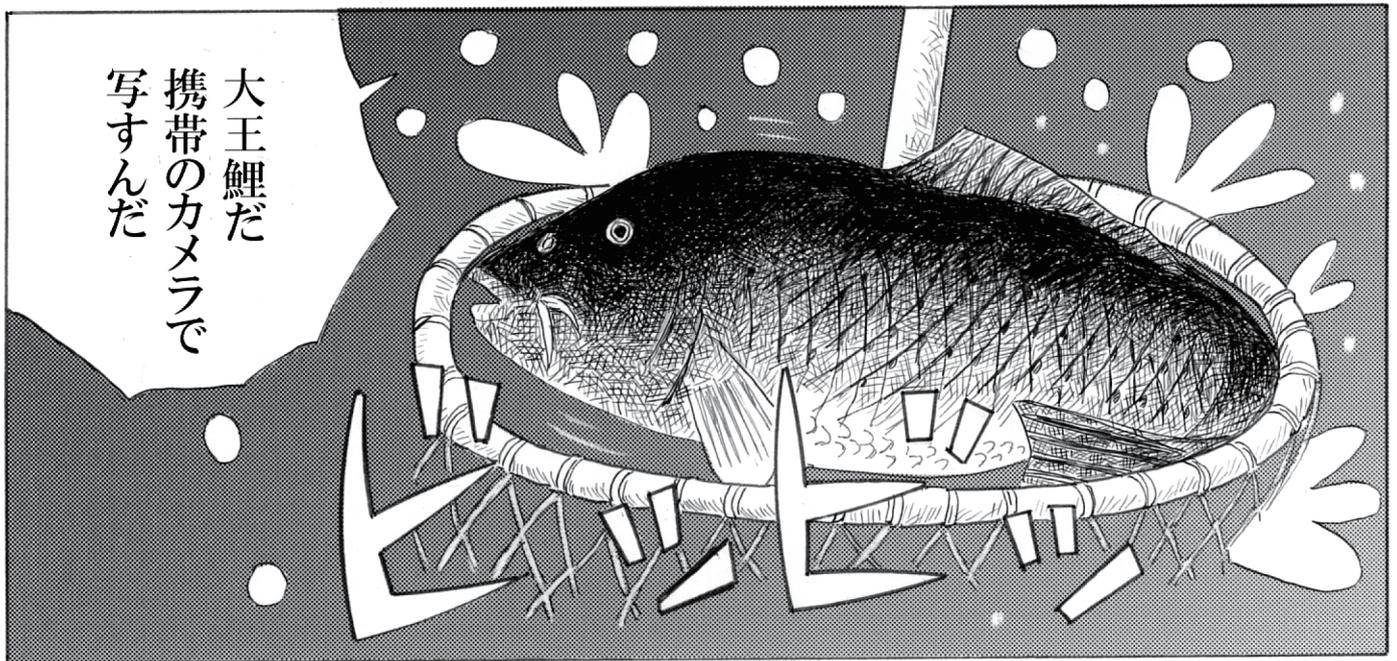
サトシ!!
リールを巻く
んだリールだ



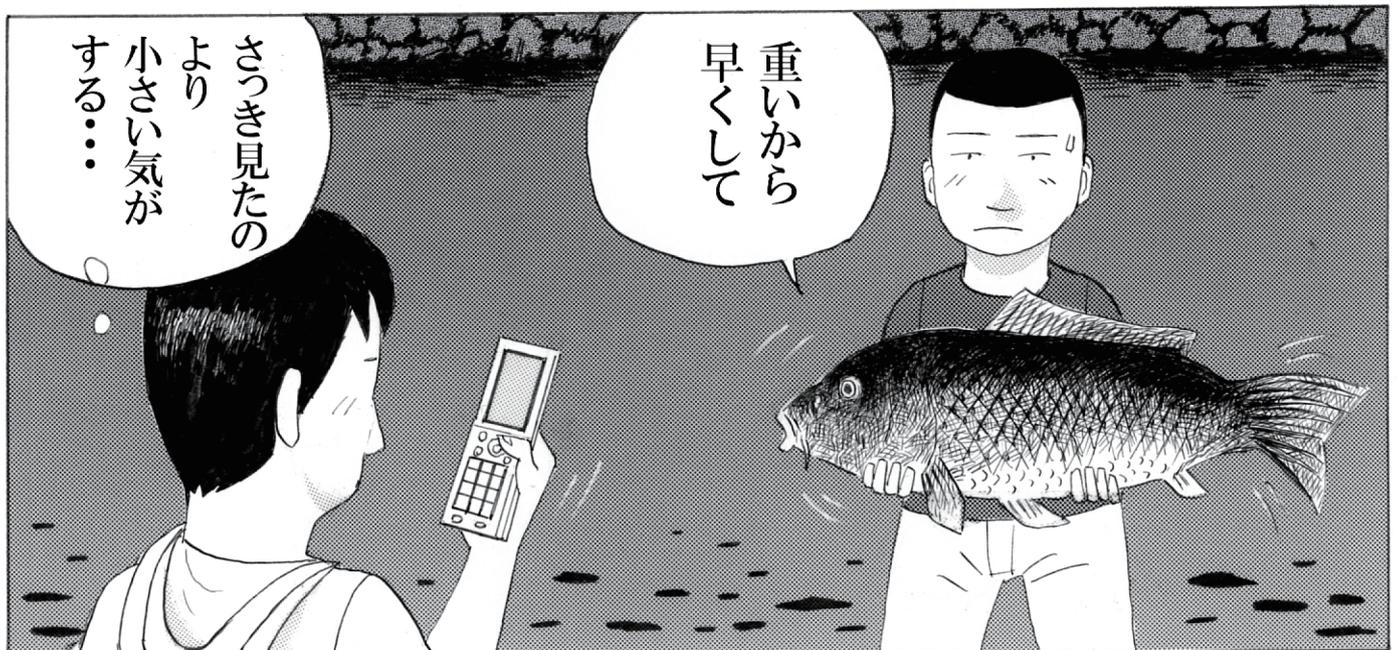
わあああ
どうすれば
いいの?
!



よし
ゆつくり
たぐり
よせろ

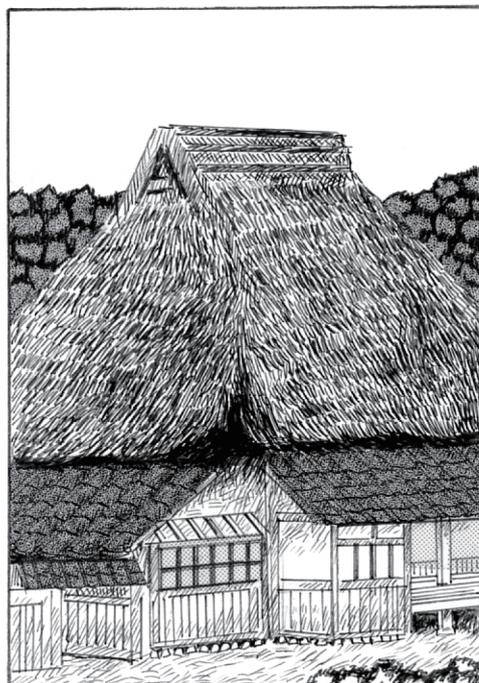


大王鯉だ
携帯のカメラで
写すんだ



重いから
早くして

さっき見たの
より
小さい気が
する...



作造じつちゃん
に写真を見せてに
行こう

